



WIKA, WIKA PA'NO KA GINAWA?

ni: **MARISSA C. JOREN**

Wika, wika paano ka ginawa?

Diba't ika'y bunga ng panalangin sa Poong Maykapal?

Minarapat na yumabong at magkaroon ng saysay

Diba't ika'y bunga ng pagmamahal?

Ng mga bayaning nagbuwis ng buhay

Ngunit sa mundong pabago bago

`di mo malaman ano ang takbo

Biglang may dumayo mula sa ibang ibayo

Kabataan, ano naman ang mgagawa mo?

Upang karapatan ay ating matamo

Karapata'y nawala ng isang iglap

Nagbago nang ako'y kumurap

Hindi naglao'y nabawi ring ganap

Bagama't `di mawari kung Amerikano o Koreano

Ang lahing pinagmulan

Diyos ko saan ngayon mangangapit?

Sa piling mo kami'y lalong lalapit

Editorial Team

Editor-in-Chief: Alvin B. Punongbayan

Associate Editor: Andro M. Bautista

Managing Editor: Raymart O. Basco

Web Editor: Nikko C. Panotes

Manuscript Editors / Reviewers:

Chin Wen Cong, Christopher DC. Francisco, Camille P. Alicaway, Pinky Jane A. Perez,
Mary Jane B. Custodio, Irene H. Andino, Mark-Jhon R. Prestoza, Ma. Rhoda E. Panganiban, Rjay C. Calaguas,
Mario A. Cudiamat, Jesson L. Hero, Albert Bulawat, Cris T. Zita, Allan M. Manaloto, Jerico N. Mendoza

INSTABRIGHT e-GAZETTE

ISSN: 2704-3010

Volume VII, Issue I

August 2025

Available online at <https://www.instabrightgazette.com>



Wikang Filipino'y tila nanganganib

Dahil sa mundong delikado, kung minsan ay dehado

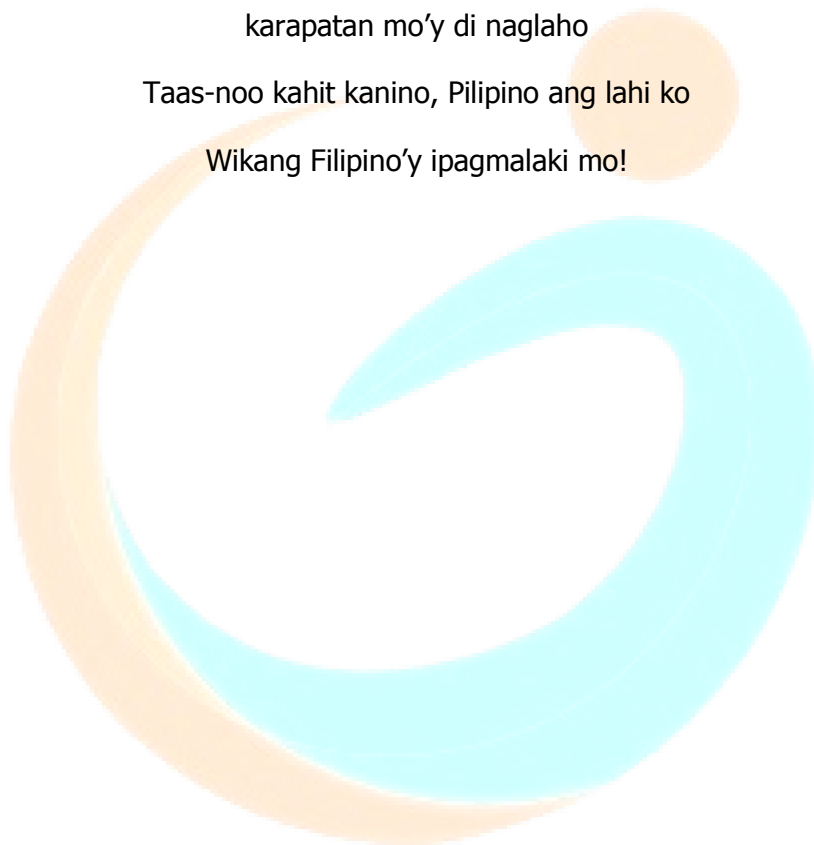
Ako'y kabataang protekta't aalay sa'yo

Panahon ma'y nagbago

karapatan mo'y di naglaho

Taas-noo kahit kanino, Pilipino ang lahi ko

Wikang Filipino'y ipagmalaki mo!



Editorial Team

Editor-in-Chief: Alvin B. Punongbayan

Associate Editor: Andro M. Bautista

Managing Editor: Raymart O. Basco

Web Editor: Nikko C. Panotes

Manuscript Editors / Reviewers:

Chin Wen Cong, Christopher DC. Francisco, Camille P. Alicaway, Pinky Jane A. Perez,
Mary Jane B. Custodio, Irene H. Andino, Mark-Jhon R. Prestoza, Ma. Rhoda E. Panganiban, Rjay C. Calaguas,
Mario A. Cudiamat, Jesson L. Hero, Albert Bulawat, Cris T. Zita, Allan M. Manaloto, Jerico N. Mendoza
